## 庫全書

子部

欽定四庫 欠之四 主書 外圓象天 暖肉好若 雅曰璧大六寸謂之瑄肉倍好謂之 虎通曰方中 寶玉部下 壁 類聚卷八十四 壁 車渠 謂之環 圓外曰壁壁之 珠 珥瑁 Ą 数文场景 瑪 銅 瑙 瑠璃 唐 為言積也内 歐陽詢 壁好倍肉謂 棋

周官禮曰子執穀璧男執蒲壁以蒼璧禮天 往遂殺之而取其璧又曰秋楚子團許蔡穆侯将 一見已氏之妻髮美使髡之以為吕姜髢既出 馬示之璧曰活我吾與汝璧已氏曰稅汝璧 日周諺有之匹夫無罪懷壁其罪又曰晉首息 候日充沉壁於 '壁假道於虞以伐號又曰初衛莊公自 **叭城許男面縛銜壁** 奔 其

É

v

欠こりとくこう 明 羣望曰當壁而拜者神所立也乃埋壁於太室之庭 恭王無家適有罷子五人無適立馬乃 有大事于羣 是武王親釋其縛受其壁而被之故除以又曰初楚 穆天子傳曰天子廣于西王母乃執白珪璧以見之 望而祈請神擇於五人者使主社稷乃遍以璧見於 而入再拜旨歷紐 與概楚子問諸逢伯對曰昔武王克商微子啓如 《蘇而長入拜康王跨之靈王肘加馬平王弱 热文相琴

窮相收也 樂而不樂乃送之以壁成子曰觴我以酒惟我也陳樂 益頭何也對日子獨不開假之亡與任風林回棄千 在子曰孔子問子桑雪曰吾見逐於會代樹於宋親交 之壁負赤子而趙彼以利合者迫窮相棄也天屬者迫 全方でしたとう 日氏春秋日曾都成子聘於晉過衛右宰穀臣觴之 孫鄉子曰聘人以珪問士以壁 樂告我憂也送我以璧寄託之也衛其有亂乎背衛

伐之名醜而實危齊王乃止客調齊王曰見受魏壁馬 雙文馬二腳請致之髡入請說齊王曰魏齊之與國也 一戰國策日齊欲伐魏魏使謂淳于見曰敝邑有實璧 於王何益若誠不便魏雖封臣於王何損百姓無被兵 王問髡曰先生有諸乎曰有之伐魏之事便魏雖列髡 子隔宅居之分禄食之其子長而反其壁 というのことにあ 一 )患髡有璧馬之實於王何傷又曰張儀為秦破從連 里間軍殖之難作右宰毅臣死之乃使人迎其妻 藝文類聚

惠王得楚和氏璧秦昭王聞之使人遺王書曰願以十 柳躡属擔签一見趙王賜白壁一 笞不服儀謂妻曰視吾舌存否妻曰存曰足矣又曰虞 史記曰張儀當從楚相飲已而楚相亡璧門下意儀掠 横說楚王楚王遣使車百乗獻夜光之壁 五城請易壁王召見藺相如遂遣奉壁西入秦秦王大 王授璧相如因持璧却立倚柱怒髮上衝冠謂秦王曰 相如視秦王無意償趙城乃前曰壁有瑕請指示王 雙黄金百鎰又曰趙

不多な ロルノッド

欽定四庫全書 雙秦王大怒将朱亥著猛獸圈中亥瞋目視之眥裂血 韓詩外傳曰楚襄王遣使持金十斤白璧百雙聘莊子 相 列士傳曰秦召魏公子無忌無忌不行使朱亥奉璧 以為相莊子固辭 臣臣頭與璧俱碎於柱矣王恐其破璧乃辭謝固請舍 趙王齋戒五日使臣奉璧今大王見臣甚侶得璧傳之 如廣成傳相如使人從他道以壁還趙 人以為戲弄無償趙王城色故臣復取壁王必欲急 とし. コ

見借觀之主簿授暉暉授令使主簿處白就日朱據義 慢求不可得輝遥見就主簿持壁謂曰我素聞壁未當 将軍當奉壁賀故事少府給壁時陰就為少府吏甚騎 至軍矣選其軍故使臣獻璧羽受之 出濺猛獸猛獸終不敢動 東觀漢記曰驃騎将軍東平王奢辟朱暉為掾正月旦 漢書曰沛公見項羽鴻門步從間道走去軍使張良留 羽羽問沛公安在良曰聞将軍有意各過之脫身間

抱朴子曰安期生賣樂海邊始皇異之賜以金壁直數 火之日華至 士勿求之奢罷朝謂暉曰禄自視孰與顧相如 問之伯叩頭出之 書文曰後世脩吾書董仲舒璧有七張伯懷其一 續漢書曰大秦國有夜光璧 理論曰語曰士非玉壁談者為價 下土中得壁七枚懷藏其一 離意傳曰意為會相省視孔子廟堂男子張伯刻草 粮文類聚 以六白意意發發中 意名

戴延之西征記曰宋公語議祭軍王智先停相谷遣騎 法稱告其弟子普嚴曰嵩髙皇帝語吾言江東有劉将 東金璧至脩壇拜受之又曰與州博陵郡王次寺道人 送道人惠義疏云有金璧之瑞公遣迎取軍進次於脩 巨後千歲求我於蓬莱山又曰余聞唐堯之為君也捐 金於山虞舜之承禪也抵璧於谷 興街祥說日王者不隱遇則玉壁見 萬安期生去而置之於阜鄉亭以赤玉舄為報留書

數是劉氏卜世之數也恵義以義熙十三年入萬髙山 傲梁吳筠檄江神責周穆王璧曰昔穆王南巡自郢徂 知所進非和氏之璞萬國之幣壁為元貢 即得璧金獻馬 軍是漢家苗裔受天命吾以三十二璧金一 たいり重くいす 梁范筠謝示璧表曰非郊禋有日禮天之寶肯降學校 表魏陳王曹植獻璧表曰臣聞玉不隱瑕臣不隱情伏 與圓水之符已集絲玉玄珪未足云譬 藝文頻聚 餅與之壁

金しく 宿 貝其如鄉又有川人勇俊處乎閩濮水居百里泥行萬 閱遺我文璧愈曰此津貫綠百紀存歷千春念茲文璧 故問水濱江漢勗之自求多益反我名瑞躍此華壁則 被風蘇之衣赴螺蚌之九引討東隅移然北島使蓬 飛舞鋤而東臨笛丘躍馬而南逐 臣珪魚腹使公孫躡波而長呼子羽濟川而怒目 有漢川世為江伯如有負穢心迷懷點情成截玉 右睨而河傾左咤而海魔乃把昆吾之銅純鉤之鐵 へ 打素蛤而為粉碎紫 池

徑寸或圓二寸已上出黃支有至圓珠置之平地終日 不停 廣志曰莫難珠其色黄生東夷有明珠稱夜光有大珠 |蒯雅曰西方之美者有霍山之多珠玉馬 '根鬱而生塵瀛洲之足淨而可掃按驪龍取其頷下 珠扮鯨魚拔其眼中之寶皇恩所被繁枯潤涸威之 加窮河絕漠顧子三思反此明玉 - 藝文類聚 Ł

晏子曰景公為復黄金之綦連以珠良玉之句其長尺 穆天子傳曰天子北征舎于珠澤珠澤之數方三十里 尚書曰淮夷嬪珠泊魚 古者聖人制衣服冬輕而煖夏輕而清今金玉之優水 水月服之以聽晏子朝公迎之優重僅能舉足晏子曰 大戴禮曰川生 珠而岸不枯 山海經日開明北有珠樹文玉樹 服之是重寒也

こうかし マー・ショ 在子曰黄帝游乎赤水之北登于崑崙之丘遺其玄珠 膽傳曰從 其子取石來銀之曰夫珠必在職龍頷下子遭其睡 得之乎又河上有人家貧窮其子沒川得千金之珠謂 使智索之而弗得使離朱索之而弗得也使喚話索之 也使而寤 乎尚異微哉又曰儒以詩禮發家 裙襦口中有珠詩固有之曰青青之友生陵之陂 而 不得乃使象罔象罔得之黄帝曰異哉象罔乃可以 牖上 籍下東方作矣事久何若小儒曰未 解 Ą 藝文類 聚 儒

羅衣從風仲叔圉入諫靈公下席再拜口寡人過矣 之所在日投之池中於是竭池而求之無盡死馬此言 吕氏春秋日宋桓司馬有寶珠抵罪出亡王使人問珠 金とくロットノッラト 王孫子曰昔衛靈公坐重華之臺侍女數百隨珠照 其順徐別其頰無傷口中珠 不布施死何含珠為接其髮學接 福之 何也所用重所要輕也 )相及也又曰以隨侯之珠彈千仍之雀世必笑 其題啄而以金推控 Ð

我今已亡之矣而王不信今子且致我我且言子奪我 |戰國策日張丑為質於燕燕王欲殺之走出境境更得 韓子曰楚人賣珠於鄭為木蘭之櫃薰以桂椒綴以珠 追候憂而釋之 櫃不可謂善當珠也又曰子胥出走過候得之子胥曰 玉飾以瑰玉緝以翡翠鄭人買其櫃還其珠可謂善賣 丑丑曰燕王所欲殺我者人言我有寶珠也王欲得之 一求我也以我有美珠也令我已亡之矣且曰子取之

次三日二十五

熱文類聚

且死子之腸亦且寸絕矣境吏恐而放之 珠而吞之燕王必且殺子刻子之腹反子之腸矣吾要 漢書日武帝時使人入海市明月大珠至圓二寸已 木為之殘宋王亡其珠於池中 而魚為之殫 淮南子曰明月之珠不能無類又曰楚王亡其緩而林 又曰昭帝上官太后被珠襦廢少帝為昌邑王 月珠徑三寸光照千里 東方朔神異經曰西北荒中有二金閥高百丈上有明

列仙傳曰朱仲者會稽市販珠人漢萬后時募市三寸 大臣四重二方 一時 金徵還伏法詔以資物班賜羣臣意得珠璣悉以委地 東觀漢記曰顯宗時鍾離意為尚書交趾太守坐賦千 主家左右言其姣好召見曰吾為母養之因得幸 漢書曰董偃與母賣殊為紫偃年十三隨母入館陶公 漢武故事曰帝起神屋堂以白玉為簾瑇瑁為押 |求之仲獻四寸珠而去不知所之 珠乃詣闕上之賜金五|百魯元公主私以七百金從仲 熱文類聚

賜之 謝承後漢書曰孟甞為合浦太守郡境舊採珠以易去 ノースしーノハコ 水曾參廻車於勝母之問惡其名也此贓穢之寶誠 食先時二千石貪穢使民採珠積以自入珠忽徙去合 汝南李敬為趙相奴於鼠穴中得緊珠 無珠餓死者盈路孟嘗行化一年之間去珠復還 拜受帝嗟歎曰清乎尚書之言乃更以庫錢三十 不拜賜上 |怪問其故對曰臣聞孔子忍渴於盗泉之

欠了可以一 為泉以明月珠為日月 續後漢書曰扶風人猴奮居富而性老梁冀自以馬乗 婦敬乃送珠付前相相慙追去婦還 叛遂收考奮兄弟死於獄中悉沒資財億七千餘萬 那縣劾奮母為其守藏婢云盗白珠十斛紫金千斤以 具遺之從貸錢五千萬奮以五百萬與之與大怒乃告 |輔故事曰秦始皇を驪山起陵髙五十丈下以水銀 藝文頻聚

問主簿對曰前相夫人昔亡三珠疑子婦竊之因即去

如酸東 蜀志日宋禄使吳孫權遺豫大珠 金ケビーノ 獻徑寸大珠可復求市益得不則對曰若陛下化洽中 魏志曰文帝問蘇則曰前破酒泉張掖西城通使燉煌 魏畧曰大秦國出明珠夜光珠真白珠夫餘出珠珠 能泣珠又曰隨便行見大蛇傷教而治之其後蠅銜珠 國德流沙漢即不求自至 求而得之不足貴也帝嘿然 神記曰南海之外有鮫人水居如魚不廢緝績其人 斛

を記り大手 見耶取而放之間三日池過得明珠一雙帝曰豈非魚 武帝求去鉤帝明日戲於池見大魚銜索帝曰豈夢所 門外祭執燭視之鶴雌雄雙至各街明珠以報祭馬 以報之徑盈寸純白而夜光可以燭堂故歷世稱馬又 射窮而歸喻祭祭收養療治瘡瘡愈而放之後鶴夜到 回吳王夫差女名玉死亡 童子韓重至家前哭祭之女 乃見形将重入冢遺徑寸明珠又曰有玄鶴為弋人所 三秦記曰昆明池昔有人釣魚綸絕而去遂通夢於漢 藝文類聚

出 幽 裴氏廣州記曰鯨紀日即明月珠故死不見有目精 萬震南州異物志曰合浦民善游採珠兒年十餘嚴使 報耶 明録曰漢武帝幸河渚聞紅歌之音俄而有老公及 洞穴之寶一人受命下沒川底得一 入水官禁民採珠巧盗者蹲水底刮蚌得好珠吞而 出皆長八九尺為帝奏樂飲酒老公顧命 大珠徑數寸明

ノレジに

をハナ

煙絕世上問東方朔朔曰河底有一 欠てヨぎんこす **賦梁吳筠碎珠賦曰明珠碎矣于州之限視圓流而失** 轉見折水之亡廻謝驪官之瑞飾粉靈蚌之 問其故猛云水神數與波浪賊害行旅整週約初以真 赤蚌生此珠馬又曰王敦召吳猛猛至江口入水中 '兮聲茫昧芳微斷兮明珠碎明珠碎兮愴何宣珠兮 (並進舩至大雷見猛行水上從東北還逆舩弟子 握為信 藝文新聚 穴深數百丈中 )神胎岩有

绍晋江統真珠銘曰嗣茲陰景係晷太陽嘉彼 說文曰貝海甲蟲也古者貨貝而寶遍至周而有泉到 **写不復全** 雅曰具居陸賊在水輕 廢貝行泉 貝 南玄貝贻貝 かなき 含大者航话小者 餘脈黃白文 一暂白文)音治黄 月今

沙 足四車全書 将至 黄文也紫貝以 歸藏曰有人 陰山漁水中多丈貝又曰邽山濛水多黄貝又曰赤水 本草經曰貝子一名貝齒生東海 两頭銳蟲蛆大而險頭小而橢桶徒反中兴廣明大而險時 「海經曰陽山濁洛之水注於蕃之澤中多文貝又曰 東蒼梧之野有文貝 八将来遗我貨貝以至則徹以求則得有 為質黑為 詩成是 強文頻聚 **如文點也** 八錦則紫 貝 蚆萨两額

珍物以免君罪之九江得大貝百馮詩胙 杯盤寶物也 文皆行列相當大者有徑一尺六寸令九真交阯以為 春秋運斗樞曰搖光得江吐大貝 詩曰萋兮斐兮成是月錦 )詩義疏曰具豔龜屬又有紫貝其白質如玉紫點為 解歌曰魚鱗屋芳龍堂紫貝與芳朱宮 公六韜曰商王拘西伯昌於美里太公謂散宜生求 百 朋

と 正司 いんこう 尚書大傳曰文王囚於美里散宜生之江淮之浦而得 寸四分已上 石也 五百又曰王莽時大貝四寸、 漢書曰文帝賜南越王尉佗書及衣佗因使者獻紫史 鹽鐵論曰教與民改幣與世易夏后以玄貝周人 百 貝如車渠以獻紂 十六牡貝三寸六分已上 朋直三 一十小貝寸二分已上 藝文類聚 八分已上二枚為 朋直五十么貝 朋直 朋直

姬伯用免其拘 若羅珠不磨而瑩米耀光流思雕莫加欲琢靡踰在昔 萬震南州異物志曰乃有大貝竒姿難傳素質紫飾文 州與行賈貿易 金ケロ 徐東南方記曰班貝贏大者圍之得六寸小者圍之 廣州志曰凡有 不盈寸二分不得為朋每枚直錢三是為貨貝五品貝 盈六分不得為貨 ノイン 八紫貝最其美者出交州大貝出巨延 得

定三日至人二百 相貝經曰相貝經朱仲受之於琴髙琴髙乗魚浮于海 治毒俱有紫色 劉於期交州記曰大月出日南如酒杯小月月齒也善 州土地採賣之以易絳青 河水産必究仲學仙於髙而得其法又獻珠於漢武去 五寸在於海邊捕魚時時有得之者大貝出諸薄巨延 天姿自然不假雕琢磨瑩而光色煥爛 南州異物志曰交阯北南海中有大文貝質白而文紫 藝文類聚

段懸於的閱秦楊公以遺 燕電可以明目遠察宜玉宜 增壽其樂害一也復有下此者鷹喙蟬春以逐温去水 霞貝紫愈疾朱明目綬消氣郵霞伏蛆蟲雖不能延龄 質紅點謂之朱貝青地緑文謂之綬貝黑文黃畫謂之 并致此文於助曰皇帝唐堯夏禹三代之貞瑞靈奇之 無奇功貝大者如輪文王請大泰月徑半尋穆王得其 秘實其有次此者貝盈尺状如赤電黑雲謂之紫貝素 金足した! 不知所之嚴助為會稽太守仲又出遺助以徑尺之貝

使人寡欲無以近婦人黑白各半是也濯月使人善驚無 一遇女人 大足四車全 狼豹百獸赤中圓是也雨則輕露則重 句唇是也雨則重霽則輕委貝使人志强夜行伏迷鬼 使人善忘勿以近人亦幟內殼亦絡是也當貝使童子 以親童子黃唇點遊有亦駁是也雖貝使人病症墨鼻無 皮是也皭貝使胎消勿以示 孕婦亦带通春是也彗貝 金南海貝如珠礫或白駁其性寒,其味甘止水毒伏貝 "淫有青脣赤鼻是也碧貝使童子盗脊上有縷 藝文頻聚

凉州記曰吕纂成寧二 **費晉郭璞月替曰先民有作龜貝為貨貴以文米賈以 魏畧曰大秦國多瑪瑙 玄中記曰瑪瑙出月氏國** 廣雅曰瑪瑙石次玉 廣志曰瑪瑙出西南諸國 大簡則易資犯而不過 瑪瑙 年盗發張駿陵得瑪瑙鍾榼

賦魏文帝瑪瑙勒賦曰瑪瑙玉屬也出自西域文理交 **景外鮮繁文縟藻交来接連嘉鏤錫之盛美感戎馬之** 勒用成駢居别趾煥若羅星 錯有似馬脳故其方人因以名之命夫良工是剖是鐫 首飾圖兹物之攸宜信君子之所服爾乃籍彼朱罰華 ,材而課美信莫臧於瑪瑙被文釆之華飾雜朱綠與 王聚瑪瑙勒賦曰遊大國以廣觀覽希世之偉寶總 形逐好從宜索便乃加砥礪刻方為圓沉光內照浮

次定日車全書

藝文類聚

客應規原性順德御世嗣之酸服表縣驥之儀則 著阜於是乃命工人 集韻曰瑠璃火齊珠也 廣 廣志曰瑠璃出黄支斯調大秦日南諸 漢書曰武帝時使 ノミッノ じ 洲記曰方丈山上有瑠璃宫 雅曰瑠璃珠也 瑠璃 八裁以飾勒因安象形匪雕匪刻原 人海市瑠璃 画

たいコートにす 疑帝問之答白臣猶吳牛見月而喘又曰武帝當降王 世説曰滿奮畏風在武帝瑠璃窓內坐實家似陳奮有 吳歷曰黃武四年扶南諸外國来獻瑠璃 魏畧曰大秦國出赤白黑黄青綠紺縹紅紫十種瑠璃 投之中滑如苔石不得此灰則不可釋 自然灰状如黄灰生南海濱亦可浣衣用之不須淋但 諸葛恢集詔答恢今致瑠璃椀 南州異物志曰瑠璃本質是石欲作器以自然灰治之 藝丈類聚 九

武子供熊監悉用瑠璃器又曰王敦尚主至石崇舍 賦晉潘尼瑠璃稅賦曰濟流沙之絕險越葱嶺之峻危 定容光映日曜圓威月盈纖段問麗飛塵靡停灼爚 瑠璃之攸華韶曠世之良工纂玄儀以取象准三辰以 燭表裏相形疑霜不足方其潔澄水不能喻其清剛 於是遊西極望大家歷鍾山闚燭龍覲王母訪仙童取 畢婢擎金澡監威水瑠璃梭威漂豆王取豆著水中 謂之乾飯 旁 女口

也 足足四草へいき 蘇子曰車渠瑪瑙出於荒外令異州之土曾未得其竒 玄中記曰車渠出天竺國 廣志曰車渠出大秦國及西域諸國 金石勁勵瓊玉磨之不磷湼之不濁 **廣雅曰車渠石次玉也** 車渠 車渠椀賦曰車渠玉屬也多纖理縟文生于 整文類 聚 Ŧ

有宜 雲光清朗以內曜澤溫潤而外津體貞剛而不撓理脩 飛鳥厲蒼天夫其方者如矩圓者如規稠布不謬洪纖 王祭車渠稅賦曰侍君子之宴坐覽車渠之妙珍挺英 才於山岳含陰陽之淑真飛輕縹與浮白若驚風之 理交錯以連屬似将離而復并或若朝雲浮髙山忽似 之上美無兹椀之獨靈芭華文之光麗發行米而揚榮 西國其俗寶之惟二儀之普育何萬物之殊形料珍怪 卷八

瑇瑁 次足四車全書 萬文惠與婦書日今致瑇瑁梳 史記曰趙使於春申君欲誇楚為瑇瑁簪劍器悉飾以 周書王會曰伊尹謂湯曰請以玳瑁為獻 續漢書與服志曰貴人 廣志曰瑇瑁形似龜出南海巨延州 )而有文無五德之上美 超泉寶而絕倫 瑇瑁 助蠶毒瑁欽 藝文頻聚 枚

賦晉潘尼瑇瑁稅賦曰有瑇瑁之奇寶亦同於于分蟲 **木葉瑩之乃有光耀** 因以刀截任意所作冷乃以梟魚皮錯治之後以枯條 魏繁欽詩曰何以表別離耳後瑇瑁欽 有蘇大如扇發取其蘇因見其文欲取作器則煮之 泥中隨陰陽以潜躍與龜龍乎齊風包神藏智備體 州異物志曰瑇瑁如龜生南方海中大者如遠於背 川以矩夷上擬乾而規隆或步趾於清源或掉尾

欠三日車八二日 **棧後漢班固與竇憲牋曰明将軍賜固瑇瑁簪** 對文不煩於錯鏤采不假乎藻績豈翡翠之足儷故 夷效珍越裳貢職横海萬里踰嶺千億挺璞荒極搞藻 **無才髙下斯處水陸皆能文若綺波背負蓬莱丽乃遐** 尚書曰淮海惟揚州厥貢惟金三 辰極光曜炬光昭爛熻乾嘉斯寶之燕美料聚珍而靡 )能逮 銅 4 帳文類聚 品品 銅金 銀

釣之劒 漢書曰凡律度量衡用銅者所以同天下齊風俗也銅 形似於士君子之行是以用銅也用竹為引者事之 史記曰秦始皇鑄天下兵器為十二金人重各千斤 越絕書日鄞山破而出錫若耶酒而出銅歐冶因為純 左傳日鄭伯朝楚楚子與之金曰無以為兵使鑄三 為物至精不為燥濕寒暑變其節不為風雨曝露改其 竹長十丈高 篾软而坚宜 為之也 一丈 义口吳有章郡銅山即招致 鍾

金り、ロンノニ

卷八十四

費 欠三日 八二 **皆受二千斛懸於堂及雲墨殿殿前又鑄天禄蝦蟇吐** 掖庭令畢嵐鑄銅人四列於蒼龍玄武閥外又鑄四鍾 善相相劉通曰當貧餓死文帝曰能富通在我何謂貧 水渴烏施於橋西用灑南北郊路以省百姓灑南道之 華嶠漢書曰靈帝時遂使鉤盾令宋典繕治南宮又使 於是賜通蜀東道銅山鑄錢 下人亡命者盗鑄錢以故無賦而國用饒又曰上使 藝文類聚 Ī

易 贊晉郭璞赤銅賛曰昆吾之山名 銅所在切玉如泥火 林邑記曰林邑王范文鑄銅屋 世語曰太康八年 晉諸公賛曰司馬摸居關中鑄壞銅人 魏畧曰明帝徙長安諸鍾廣駱馳銅人承露盤折銅 重けし 炎其米尸子所數驗之 重不可致留于覇城又列坐於司馬門外 榖 たくこ も 凌雲基上生銅 /汲宰 色八十四 鑪 養為金器以

於貫朽名鑑化金良工盡藝方将盈金中藏收功上 阜國康治莫尚乎此周氏致平始於圓法漢世幾居資 南楚陋其方府西京鄙其部内 表梁沈約為柳世隆上銅表曰夫幣以周務貨以販民 藝文類聚 一站

大三四車至一寸

	that we have	tracking to the	The Broke	Links & or 10th		Transcript or	manan a	_
藝文類聚卷八十四								金よしんべこ
卷八十								
四								老ハナ
								Œ
								_
E West	17. F-37 (PA)	TANK TOTAL		14.20 Lat. 100.000	PROPERTY :	) 22= TO (1930-77)	The section of the se	_

宜 火迁四車全書 欽定四庫全書 周官曰揚州荆州空稻豫州宜種麥青州宜稻麥兖州 種雅州宜黍稷幽州 榖 (類聚卷 豆 麻稻 藝文類聚 杭 唐 州宜泰 歐陽詢 稷并州宜五 撰

收飲 又曰孟秋農乃登穀天子當新先為寝廟命百官始 梁傳曰 記日孟春天子乃以元日於穀于上帝 四榖不升曰康五榖不升曰大侵大 日夫郊祀后稷以祈農事故路蟄而郊郊而後 九職任萬民一曰三農生九穀 殺不升曰飲二 Ķ 一般不升日饒三般不升 侵則君食不無

**设定四庫全書** 不足也 之君及無道之民皆不能積其威有餘之時以待其衰 謂之凶四穀不收謂之 謂之大侵饉則大夫以下損禄五分之 飽則四饑大侵則盡禄原食而已 計然曰五殼者萬民之命國之重寶也是故無道 殺不收謂之僅二 人途有官布而不制鬼神禱而不祠 一魄五般不收謂之饑五穀不熟 整文频 穀不收謂之早 早則二凶則 三榖不收

益種之 論衡曰建武三十 欲征匈奴與竇固等議皆以為塞外草美馬不須穀按 京房易逆刻曰天雨穀歲大熟 **本者五穀之先欲知五穀但視五木擇其木威者来午** 出塞無殺馬故事馬防言當與殺 曠占 日黄帝問 師明曰古多實不與者來年秋善 觀漢記曰建武二年天下野穀旋生麻殺尤武又曰 年陳留雨穀蔽地視穀形若染而

曹職傳曰太祖嘗賦廪穀不足私謂主者曰如何主者 段也 地遭疾風與之俱雅風哀殼集中國中國見之謂天雨 黑此夷狄地生穀也夷狄不食穀生於草野成熟委於 欠日日東人二日 風俗通曰牛乃耕農之本百姓所仰為用最大國家之 野繭被山 石萬錢天愛斯民扶助聖主事有徵應於是旅穀彌望 强弱也建武之初軍役巫動牛亦損耗農業頗廢米 藝文頻聚

哺而死何用此為 設五穀囊乎公曰不也五穀囊者起伯夷叔齊不食周 主者特當借汝死以厭衆不然事不解乃取問曰行小 魏志曰袁漢字曜卿為魏國郎中令及卒太祖為之 曰以小科量之太祖曰善後軍中言太祖欺衆太祖 **斛盗官榖斬之軍門** 王肅丧服要記曰古者魯良公祖載其父孔子問曰寧 而餓死首陽山恐魂之饒故作五穀囊吾父食味含 五 調

次 主四庫全書 被劾輒出穀攸歎曰善不可為也 用不安足下特為啓至尊轉之 以垣下穀千科與曜鄉家外不解其意教曰以太倉穀 涕賜段二千斛 王隱晉書曰鄧攸為吳郡吳人 者官法也垣下榖者親舊也 而恪性疎今使典主粮穀粮穀軍之要最僕雖在遠 江表傳曰諸葛亮聞恪伐徐詳書與陸遜曰家兄年老 教以太倉穀千科賜郎中令家 藝之類聚 (餓荒攸 朝出 臺倉脈之

事主人兄弟相視竊自疑怪又看封題儼然如故試 常假乞自給穀在圖中計日月未應盡而早以空罄始 不答云悉在客進語記因問卿何得大糶穀主人云告 宿客遠来至巷口見數人擔穀從門出客借問諸葛在 乞克口云何糶之客云吾向来逢見人 者故謂是家中相竊盗故復封檢題識而耗如初後有 **幽明録曰琅琊諸葛氏兄弟二人寓居晉陵家甚貧耗** 一許斜知前後所失非人為之也 擔穀出為是 何

欠三日重人にす 知自勉 減膳以服鰥獨和氣致祥時雨滲漉野草前變化成嘉 謳 啓梁元帝上穀充軍根啓曰臣聞金城千仍必資守 脈揜勢獸於程虎賈逵,深水雖曰難蹤梁習勸農獨 親陳王曹植魏德論謳曰於穆聖皇仁暢惠**渥辭**獻 <del>乘</del>其在饋實願武車綏旌列飛鴻之行陳奉 藝文物聚 Б

左傳回鄭祭足師師取成周之禾 謂之木 孝經援神契曰徳下至地則嘉禾生 尚書曰唐叔得禾異敢同韻獻諸天子王命歸周公于 吕氏春秋曰飯之美者玄山之禾 金ケロアイニ 說文曰禾 「海經曰崑崙墟上有木禾禾長五尋 天下积同之象周公 绝所蔽髋也额稳也术 各生一 **嘉毅也以二月而種八月始熟得時之中故** 之象周公德 þή 以致故歸、盤而共為 穗

次定四車全書 ] 减 續漢書曰承宮琅琊人也當在蒙山中耕種禾黍臨熟 東觀漢記曰光武生於濟陽縣是成有嘉禾一並九穂 淮南子曰后稷辟土墾草而不能使禾冬生 又曰淳于恭有盗刈恭禾者恭見之恐其愧因自伏並 認之官便推與而去由是發名 盗去乃起 藝文頻聚

,記曰管仲說桓公曰古之封禪者北里之禾所以為

七穂 改年為嘉禾 續搜神記曰廬陵已丘人周晃者世以田作為紫年常 晉起居注曰武帝世嘉禾三生元帝世嘉禾三生其並 一具志曰亦爲七年宛陵言嘉永生又曰會稽言嘉永生 古今注曰和帝元年嘉禾生濟陰城陽一並九穂安帝 田數十項家漸富晉太元初秋次已過獲刈都畢明日 延光二年嘉禾生九真百五十六本七百六十八穂

兹化清 更足四軍全 靈 夢書曰禾稼為財田之所出夢見禾稼言財氣生 **費宋孝武帝清暑殿患嘉禾替曰維段專周有穗表禎** 謳魏陳王曹植魏德論謳曰猗猗嘉禾惟穀之精其洪 至田禾悉復滿甚然如先即便更獲盈名於此遂巨富 祥乎合矣超瑞髙党非原非澤乃瑞乃靈庶籍天則廣 盈箱協穗殊莖首生周朝令植魏庭獻之廟堂以昭祖 盤文類聚

與民 禮記口祭宗廟之 脇 吳志日鍾離牧山陰人少居永與自墾田種二十 廣志日有紫芒稻赤礦稻白米稻南方有蟬鳴稻 脳 熟而縣民認取之牧曰本以田荒故墾之耳遂以稻 雅曰稻穂謂之未 雅曰徐稻也說 稻 禮稻日嘉疏 徐文 也日 ¥ 八 十 Ē. 餘載

欠足四重人二日 廣雅日私杭也 說文日杭稻屬也 **費晉港方生庭前植稻苗替曰情情嘉苗離離陷側弱 荣繁蔚圓株疎植清流津根輕露濯色** 還香香不受 **曾稽典録曰夏香有盗刈稻者香助收之盗者慙送以** 表傳曰孫亮五鳳元年交阯稗草化為稻 秔 餐文類

啓梁庾肩吾謝脊梗米啓曰出梁國租魚水陸之殊品 表准觀殊俗曰河內青稻新成白梗 魏文帝與朝臣書曰江表唯長沙名有好米何得比新 金儿 鄭氏婚禮謁文賛曰杭米馥芬婚禮之珍 廣志曰梗有鳥杭黑穬 , 種稻邪上風炊之香聞十里 著長河可塞上德無訓又謝湘東王資米啓曰味重 統而不至石崇豪所未及遇處嘿之得實同朗之

新城香瑜澇水連舟入浦似彦伯之南歸積地為山疑 儉歲球賤時澤必取豐年核科鴻珠嘉聞尚量翻庭委 其國賜又答湘東王資種米啓曰竊以農夫力耕時逢 馬援之西至不待候沙同新渝之再熟無勞拜石均遼 大:三事/こる 倉之重滿前恩未遠次渥仍流墨翟假以故書裝楷慙 爾雅曰柜黑泰杯一科一 玉欣見馬圖 藝文頻原 一米黑私或三人米漢和帝時 泰或 三四 任 城 生

斡 吕氏春秋曰飯之美者南海之秬 毛詩曰恭離閔宗周也彼恭離離彼稷之苗又曰今適 說文曰以大暑而種故謂之黍 金ケモ 山海經曰廣都之野后稷葬馬爰有膏黍膏稷 南畝或耘或耔黍稷嶷嶷又曰尤尤黍苗陰雨膏之 記曰仲夏之月農乃登黍 日韓昭侯之時恭種當貴勘有昭侯令人 稿泰種而難之又曰孔子侍坐於魯哀公設挑 覆原原

大きり くこす 為盛 笑公日黍者非飯之也以先桃之也仲尼對日丘知之 黍哀公曰請用仲尼先飯黍而後噉桃左右皆掩口失 聞以貴雪賤今以五穀之長雪葉旅之下是侵上忽下 矣夫黍者五穀之長也祭先王以為上盛巣有六而桃 為下祭先王不得入於廟丘胤之也君子以賤雪貴不 記封禪書曰管仲說桓公曰古之封禪部上恭所以 藝文頻张 +

賦晉稽合孤恭賦曰余慎終屋之南祭有孤恭生馬因 古今注回宣帝元康四年長安雨黑黍栗和帝元與元 以薦祖宗廟 年黑泰穂一禾二實或三四實生任城得栗三升八升 姜須深感此黍不韜種以待時貪榮棄本寄身非所自 泥之濕遭雨之潤宿昔牙縣滋茂甚速塗燥根淺忽然 東觀漢記曰承宮将妻子入華益蒙陰山谷耕種禾黍 淮南子曰渭水多力而宜黍

をごりし

石(こ)つくこう 取彫枯不亦宜乎 左傳曰鄭饒而未及麥民病子皮以子展之命餘國 周書曰神農之時天雨粟神農耕而種之作陶冶斤 說文日栗嘉教實也栗之為言續也 破木為耜鉏耨以墾草莽然後五穀與以助菓旅之實 日 一顾雅曰蛰亦苗岂白苗 整本華 稷也 栗 孫 也 炎 垫文類限 東也又日深稷 江

益曰與之庚子曰赤之適齊也垂肥馬衣輕裘吾聞君 **論語曰子華使於齊冉子為其母請栗子曰與之釜請** 六韜曰發鉅橋之栗散應基之金錢以與殷民 **雒書說禾曰倉帝起天雨栗青雲扶日** 雅及絲相繼命之曰汎舟之役 栗户八鍾又曰冬晉荐饑乞雜于秦秦伯輪栗于晉自 無以與爾鄭里鄉黨子 子周急不繼富又曰原思為之宰與之栗九百辭子曰

造之 史是日重人公司 一 或獻樽酒東脩子思曰為費而無當也或曰子取人栗 夏子曰北郭縣見晏子託以養母晏子分倉栗府金以 何也子思曰然伋不幸而貧至及困之将絕先人之祀 而辭酒是解少而受多也於義無名於分則不全行之 春秋說題解曰栗五變生為苗秀為未三變而發謂之 孔叢子公儀曰子思居貧其友有饋之果者受二車馬 栗四變曰米五變而蒸飯可食 **脉解金受栗** 极文组聚

莊子曰莊周往貨栗於监河侯監河侯曰諾我将得己 哉 以夫子質故致栗今而施人無乃乖彼意乎子曰吾受 而 子以東十鍾飢夫子受而班門人之無者子貢曰季孫 夫所以受果為周之也酒脯則所飲讌也方之於食而 乃飲燕非義也吾豈以為分哉度義而行之又曰李桓 不辭為季孫之恵受不為富恵於一人豈若數百 三百金可乎周忿然曰若乃言此不如早索我

女子豆 くこう 約叩馬諫左右欲刃之太公曰此義人也扶而去之武 史記日伯夷叔齊聞西伯善養老往歸馬值武王東伐 枯魚之肆 吕氏春秋曰飯美者不周之粟 金栗兩死府庫兩虚國弱好生栗於境內金栗兩生倉 府雨實國强 商君書曰金一兩生境内栗一十二石死於境外粟 一石生於境內金一雨死於境外國好生金於境內則 藝文頻及 Ì

是倉無批而求易於民二石栗得一石秕吏以請曰秕 賈誼書曰鄒穆公有令食見應者必以批無敢以栗於 七十餘年太倉之栗陳陳相因充溢露積於外至腐敗 米至貴已而豪傑金玉盡歸任氏以此起富又曰漢與 不可食也 取金玉而任氏獨窖倉栗楚漢相距滎陽民不得耕種 死又曰宣曲任氏之先為督道倉吏秦之敗豪傑皆争 王平殷亂天下宗周伯夷叔齊耻之義不食周粟而餓

食見鴈為無費也今求批於民二石栗而易一 漢書曰東方朔曰侏儒長三尺餘俸一囊粟錢二百四 飾牛而耕暴背而耘勤而不敢情者豈為鳥獸哉栗米 八八日日屋八年日 一日 淮南子曰黄帝治天下力牧泰山稽輔之狗彘吐菽 應則費甚矣請以栗食之穆公曰去非爾知也夫百姓 十巨朔長九尺餘亦一囊 栗錢二百四十侏儒飽欲死 朔飢欲死 |食也柰何其以養鳥且汝知小小計而不知大害 藝文簡章 茜 石秕食

窮故遣臣詣君貨栗乃須租收栗至者大王必求臣死 謂臣曰吾窮水魚命在呼吸可得灌乎臣謂之曰待吾 收邑 栗至乃得也使者曰臣初来時見瀆中有魚張口 說死日高平王遣使者從魏文侯貸 栗文侯日須吾租 人之墓矣 南見河伯之君决江淮之水灌汝口魚曰為命在須申 於道路而無分争之心又曰昔者倉頡作書而天雨栗 及須次准之水比至還公求吾於枯魚之肆今萬平貧

金少口

古今注曰武帝建元四年天雨粟宣帝地節三年長安 桂陽先賢書賛曰成丁郴人能達鳥鳴為郡主簿與衆 化三口車三百 聚人遣視信然 如小豆小者如麻子 雨黑栗竟寧元年南陽山都縣雨栗色青黑味苦大者 氾勝之書曰神農之教雖有石城湯池帯甲百萬而無 風俗通曰燕太子丹仰歎天為雨栗 俱坐聞雀鳴而笑曰東市輦栗車覆雀相呼往食之 藝文類聚

富之民各得其願也 拜爵者皆民之有餘者也取有餘以給塞下之食則富 書漢鼂錯上書曰利民欲者莫如用爵致栗矣能以栗 栗者弗能守也夫穀帛實天下之命衛尉前上蠶法今 一農事人所忽畧衛尉勤之可謂忠國憂民之至 有爵而貧民損益於征賦矣此以有餘補不足而貧 理論曰放者家豆之捻名  $\widecheck{\mathbf{H}}$ 

次足四車三五 权共毀我飲水無來站又日劉平當為餓賊所劫中頭 史記曰乘為兒時好種樹麻故麥 鹖冠子曰雨葉蔽目不見太山雙豆塞耳不聞雷霆 管子曰桓公北伐山戎以戎叔遍布於天下 龍魚河圖曰成善夕四更中取二七豆子二七麻子家 遭傷寒碎五瘟鬼 《觀漢記曰関仲叔太原人也與,周黨相友黨母過 頭少許髮合麻子豆著井中祝粉井吏其家竟年不 藝文狗聚 大

後既衛之有遠東內從三百餘人依山為賊意欲切原 英志日趙達善等使人取小豆數升播之席上立知其 古今注曰宣帝元康四年南陽雨豆 為王亦未能行時有語曰天子在何許近在豆田中豆 曰老母飢少氣力待平為命願得還飯食母馳来就死 涕泣發於肝膽賊即遣去乃撫三升豆以謝賊恩 )隱晉書曰時王浚稱制邊垂潜使人問霍原原不答

**鄴中記曰石勒諱胡胡物改名名胡姓曰麻餅胡綏曰** 者為霍浚遂害原懸其首諸生悲哭其中 笑林曰有人中丧并欲賣物助之問人可與何等物人 香綏胡豆曰國豆

とこうとう

雜五行書曰常以正月日亦用月米以麻子七枚亦豆

格文類聚

**+** 

哭與奈何已以為問豆荅曰可作飯孝子哭復與窮日

曰適得便窮自當更送||解

答曰錢布穀帛任狗所有耳因實大豆

斛相與孝子

賦張翰正美賦口乃有孟秋嘉菽垂枝挺英是刈是 在下邑頗多艱難空匱之厄固不綴惟追念昔日吸菽 金としたノニ 永安 胸雅曰泉 **死節盈箧香樂和調周疾赴急時御** 七枚著井中辟温病甚神 麻 異龍 赴魚 河 杯下咽三歎時 取圖 ðĹ

**費晉郭璞麻賛曰草皮之良莫貴於麻用無不給服** 慘惨 次定四車人五五 風俗通曰蓬生麻中不扶自直 淮南子曰汾水淡濁而宜麻 禮記曰仲秋之月天子乃以犬當麻先薦寝廟 ]詩曰丘中有麻又曰東門之池可以温麻又曰麻麥 ·觀漢記曰閔仲权太原人也與周黨友當遺其生麻 权數曰我欲省煩耳受而不食 藝文頻聚

家語曰宓子賤為單父宰百姓化之齊人攻魯道由單 厲公覺召桑田巫巫曰不食新矣六月晉侯欲麥周六 左傳曰夏四月鄭祭足師師取温之麥又曰晉侯夢 食張如厠陷而卒 不加至物在週求之好遐 詩曰爰米麥矣沫之北矣 熟 使甸人獻麥饋人為之召桑田巫示而殺之将 麥

孫聞之赧然妮曰地若可入吾豈忍見宓子哉 强丧之不加弱使民有自取之心其割必数世不息季 |父單父父老請曰麥已熟矣今齊冠至不及人人自收 欠了口一人二 得獲是使民樂有冠也且單父得一歲之麥於魯不加 **宓子賤不聽俄而齊冠逮乎麥季孫聞之怒使人讓曰** 其麥請放民皆使出獲麥可以益粮且不資冦三請而 所以也宓子蹩然日今兹無麥明年可樹若使不耕者 民寒耕熟芸曾不得食可不哀哉猶可有告而不聽非 獎文頻聚

在子曰儒以禮詩發家小儒口中有珠詩曰青青之麥 重栗麥 漢書曰武帝外事四夷而民去本董仲舒説上曰春秋 他般不書至於麥禾不成則書之以此見聖人五穀最 不可欲泣為其近婦人乃作麥秀之詩以歌詠之其詩 史記曰其子朝周過故股墟見未恭其子傷之欲哭則 曰麥秀漸漸兮黍禾油油 生陵之股生不施死何舍珠為

金ケモアイニ

火足の車人です 曹職傳曰太祖當行經麥中令士卒無敗麥犯者死騎 婦與姑丈夫何在西擊胡 續漢書曰桓帝時童謠曰小麥青青大麥枯誰當獲者 麥穗雨岐張君為政樂不可支 為漁陽太守勸民耕種以致殷富百姓歌曰桑無附枝 麥於庭以竿授屬今護難受竿誦經如故天大雷暴雨 淹流鳳留意在經史忽不視麥麥隨水漂去又曰張堪 東觀漢記曰髙鳳南陽人誦讀晝夜不絕妻當之田曝 货文频聚 Ŧ

博物志曰近世有田夫至巧而不自覺也其婦稱之 諸葛恪別傳曰孫權當饗蜀使費禕禕停食姓索筆作 不自信乃削木為麥入市難之雜者無疑歸磨乃覺非 罪主簿對以春秋之義罰不加於尊太祖曰制法而自 士皆下馬持麥以相付時太祖馬騰入麥中勒主簿議 麥賦恪亦請筆作磨賦咸稱善馬 以置地 一何以率下然孤為軍師不可殺請自刑因援劒割 猶

ないちも

1.

之三日 奏魏黃觀日今年麥苗雖好臨熟多雨而悉復偃壞小 罪者以為勤於母飢哭而見殺者以為形慈而實否 悴文舉殺之又有母病瘥思食新麥家無乃盗鄰熟麥 秦子曰孔文舉為北海相有遭父丧哭泣墓側色無惟 麥示無西意 晉中興書曰符健洪弟三弟健陰圖闡中陽使其徒種 而進之文舉聞之特賞曰無有来討勿復盗也盗而不 X = 15 藝文類聚

禮記曰天子素带朱裏 釋名曰素樸素也已織則供用不復飾也 金りにんご )詩曰素衣朱繡 子計然曰白素出三輔 答劉歆書曰天下上 素 雅 錦 大麥頗得半收耳 布 絹 を八十五 計孝廉及内郡街

香剧登 大三日二人事 一 鹽鐵論曰總素不能自分其緇墨賢聖不能自治其亂 常把三寸弱翰筆費油素三尺以問其異語歸即以 詩古詩日新人工織鄉故人 摘次之 欽禁二十七歲於今矣 ₩. 班固與弟超書曰今費白素三匹欲以市月氏馬蘇合 東觀漢記曰鄭據守正盡節賜據素六十匹由是顯名 藝之類聚 工織素織様日 匹維素

朝 因虚而調遠柱由貞而響沉散繁輕而浮捷節疎亮 含羞妖風靡麗於是沒香杵叩致砧擇鸞聲爭傳音梧 金にくしてんノニー 遠或連雕而更投或繋舒而長卷侈長袖於妍袂綴半 五丈餘以縑持比素新人不如故 一為靡振珠珮之精明若乃盼映生姿動容多製弱熊 滿凉於夕輕改容飾而相命卷霜帛而下庭曳羅裙 深調非常律聲無定本任落手之參差從風殿之近 班婕好擠素賦口若乃廣儲懸月暉水流清桂露 而

以太甚 人是四章全百 一 也 說文曰錦金也作之用功重其價如金故制字帛與金 月於崩襟表纖手於微縫展見跡而知心計脩路之遐 毛詩曰角枕冢兮錦衾爛兮又曰苍伯剌幽王也寺, **髮恐芬芳之易泄書既封而重題笥已緘而更結** 傷於讒而作是詩也萋兮斐兮成是貝錦彼譖人者亦 錦 . 整文頻聚 Ī

墨子曰古之人未知為衣服衣皮毛今則厚敛百姓以 為錦繡文米靡男之衣 子産曰不可子有美錦不使人學製馬大官大邑身之 左傳曰狄減衛齊候使公子無虧戍曹歸公乗馬夫 未知可否年好子皮曰使夫往而學馬夫亦愈知治矣 所庇而使學者製馬其為美錦不亦多乎 魚軒重錦三十兩又曰子皮欲使尹何為邑子産曰少 苑曰魏文侯與田子方語有兩童子衣錦而侍於前

沙定四車全書 一 時呼韓邪單于来朝賜錦帛九十匹 漢武内傳曰帝見西王母巾器中有一卷小書盛以紫 羽見秦皆已燒殘則乃懷思東歸曰富貴不歸故鄉 漢書曰韓生説項羽曰關中阻山河四塞地肥饒可都 滋甚也君之龍此子也又且以誰之父殺之乎 其幼孤也寡人收之于方曰臣以君之賊心為足矣今 田子曰此君之罷子乎文侯曰非也此子父死於戰以 衣錦夜行韓生日人 調楚人沐猴而冠果然又曰宣 帝 藝文類限 声

端 環氏吳記日蜀遣使吳齊重錦十端 魏文帝記羣臣曰前後每得蜀錦殊不相似 漢官典職曰尚書郎入直中官供錦被 錦之 蜀志曰先主平益州賜諸葛亮法正張飛關羽錦各千 匹 物志曰錦烏文章如丹地錦而藻續米文俗人見具 正似錦因謂之錦鳥

大包四事全与 燕之席尚傳登高之文北鄴之錦猶見胡綾織大秦之 神仙傳曰淮南王為八公張錦綺之帳燔百和之杳 梁元帝為江夏王安豐謝東宫資錦啓曰舒将並石堪 草戎布紡玄菟之花 啓梁皇太子謝勃 賽魏國所獻錦等啓曰山羊之毳東 詩古詩曰錦衾遺洛浦同袍與我違 世說曰石崇錦步鄣四十里 魏志曰景初中賜倭女王絳地蛟龍錦五匹 蔡文颜张 Ī

成都之水登高為節取映鳳皇之文至如鮮深齊納聲 髙趙穀色方藍浦光譬靈山試以照花含銀燭之状 持比月亂含璧之畔 登髙真堪九日宋姬贈馬木足為榮馮媛乗車方兹非 金厂工 龍又謝東官資辟那子錦白編等於曰江波可濯豈藉 廣雅口繁總鮮文文穀絹也 来幕雨紫持結纜剌可湯舟春川書字妙能、 絹 體影

次三四車へこす 洪犯法自分必死既得原上書謝 魏畧曰文帝在東宫當從曹洪貨絹百疋洪不肯與及 止於梁上實陰見之乃自監拂命子孫正色訓之曰夫 不可不自勉不善之人未必本惡習與性成耳如梁 ,君子者是矣盗大鱗自投于地實徐譬之曰視君状 不似惡人然當由貧困今遺絹二匹自是縣無復盗 藝文頻張 Ī

華嶠後漢書曰陳實在鄉問平心率物有盜夜入其家

晉公鄉禮秩曰品第一者春賜絹百疋秋賜二百疋 亦明公負尼物也越意解大笑與尼絹五十疋 及衣被器物皆令婢使輦出著庭中恣其所取由是皆 孔舒元在窮記曰賊来入門時家見在絹布三千餘疋 公行是與自盗無異也令君左右有屋舎尼獨窮因是 一事尼曰昔楚人失布謂令尹盗者以令尹執政賊盗 一隱晉書曰王尼見太傳越曰公負尼物越荅初不識 取財物不暇復見我

星人指主簿習鑿蓝口受令古自裁乞命為標揭棺木 欠きることも 星下問國作脩短星人曰太微紫微文昌三宫氣候決 以為汝糧耳又曰桓温入蜀間有善星者夜執其手於 晉陽秋曰胡威少有志尚属操清白父質為荆州威自 無虞五十年外不論耳温不悅送絹一疋錢五千與之 京都省之家貧無車馬童僕威自驅騙單行拜見父傅 曰大人清萬不審於何得此絹質曰是吾俸禄之餘故 廐中十餘日告 歸臨辭質賜其絹一疋為道路糧威跪 藝文頻眼

後母設大會使與作兒著介情絹單衣優問曰汝為 錢供資糧是聽君去耳星人喜以言詣温温笑曰君三 官在我俳中曰本館陶令計二十數單衣曰政坐耳是 趙書曰石勒參軍周雅為館陶令盗官絹數百匹下獄 十年看儒書不如一詣習主簿也 金りしたノニ 曰君終誤死吾聞子知星宿有不覆之義乎絹以戲君 問其故曰賜絹令僕自絞乞錢以買棺故知之耳鑿尚 人單中以為大笑 何

たて、日車へこう 載治慶賜必周幣帛嘉貺猥班庸多 府冲茂典册既升体祚方遠率土含歡遐週均於天情 金縷本非所議孟姬作具獨若未周慈澤曲臨珍華魚 愈枉道賁深東帛又謝安出門宫賜絹綺獨啓曰桓室 表梁沈約謝立皇太子賜絹表曰臣聞重離在天八紘 劉氏歸國未開漢儲之禮曹植還番非降魏兩之賜恩 )所共仰明雨作武萬國所以咸寧太子體岐弱載表 梁沈約謝賜軫調絹等啓曰霜紙雪委霧穀氷鮮昔 藝文類聚

於襟袖 帛關東シ 梁庾肩吾荅武陵王資絹啓曰清河之珍丘園慙其東 絹葛啓曰素采水華絲文霜潔變溽暑於閨閣起凉風 善識山川應圖方丈脱能臨水必不棄書 **鴈風朝急治服成温** 王褒謝齊絹啓日似逐安車之徵如輕殿中之對臣 )妙潜織恆其卷約遂使鶴露宵凝輕絲立變

金グログと言

一製為美服隻綺易僑舉而不息三夜有待又謝勃賜

+

たこりてこう 以為胡綾 魏召曰大秦國有金縷雜色綾其國利得中 漢官典職儀曰尚書郎直供青綾白綾被 以綾紙常三百人 釋名曰綾者其文望之似水紋之理也 漢武帝内傳曰西王母侍女服紺綾之袿 太公六輡曰夏殷桀紂之時婦人 藝文類聚 錦繡文綺之坐席

将不答謝玄書曰今往大文綾羅各五十匹 晉令曰第六品已不得服今鎮綾錦有私織者錄付尚 |荀弱為晉文王與孫皓書曰今的雜色綾千端 金りし上 世說曰武帝當降王武子供饌樂悉用瑠璃器婢子百 其所珍可籍量增賜 康起居注曰韶臨邑王使主范柳所貢物多降綾是 皆綾羅修得以手擎飲食

欠字四十十十 珠無日 稀逢寫霧傳花叢墨罕遇雖復馬均騁思比巧猶慙虞 卿受金方恩未重此扁舟獨反燕路有心載寶言歸銜 **啓梁庾看吾謝武陵王齊白綺綾啓曰圖雲緝觀郭市** 釋名曰羅文羅疏也 書 梁 庚 肩 吾 荅 餉 綾綺書 曰 潔 同 雪 霜 華 瑜 紵 綺 長 裾 可曳無愧王門之實廣袖将裁翻有城中之製 羅 极文频取

姬 淮南子曰齊俗有龍文繁編弱錫羅納 王孫子曰隨珠耀日羅衣從風 堪其自泰王曰今日之事從子計耳乞聽琴聲而死台 范子曰羅出齊郡燕丹子曰荆軻左手 把秦王袖右手 文之羅四十匹 太山黄庭經曰黄庭為不死之道受者齊九日金蘭屬 鹿盧之劍可負而伏秦王乃奮地而起逐殺軻 皷琴琴曰羅穀單衣可裂而絕八尺屏風可起而

結之長寒永無黄為之嗟方見青綾之重對天山之 飲食 啓周庾信謝趙王齊皂羅袍務啓曰懸機巧綠變躡竒 世說曰武帝當降王武子婢百餘人皆綾羅袴褶手撆 定定四軍全勢 無期黄雀謝恩竟知何日 雪尚得開於冒廣厦之長風猶當揮汗白龜報主終自 雍門子說孟嘗君曰今足下下羅惟来清風 文屬不去而恒飛花雖寒而不落披千金之暫暖棄百 藝文類東 重 積

壓則又懸之蘇而復上者三主人辭馬乃退 夏子曰景公謂晏子曰東海中有水而赤有棗華而不 左野り、しゃんたって **豪至海而投其豪布故水亦蒸聚故華而不實公曰吾** 實何也晏子曰昔秦終公垂龍理天下以黃帝布畏蒸 禮記曰仲夏月母暴布又曰布帛精廳不中數幅尺廣 狭不中量不鬻於市 左傳曰諸侯攻偏陽主人懸布並父登之及媒而絕之

欠了四重全,可 史記張騫傅曰臣在大夏時見叩竹杖蜀實布又曰公 夫日何必少也妻曰益則子将取妾矣 韓子曰衛人有夫妻禱而礼曰使我無故得百束布其 吕氏春秋日戎人見暴布者問曰何以為此养养也指 通邑大都布千鈞比千乗家 儀休相魯見布好而疾出家婦燔其機又曰貨殖傳曰 麻而示之怒曰熟灌灌可為莽林也 佯問子耳對曰嬰闆佯問者亦佯對之 藝文類聚 Ī

|默之處家無幾其母亡布八尋言令尹盗之王方在小 然得暴風不熾猛雨不減火中有鼠重百斤毛長二尺 曲墨令尹侍焉王謂母曰令尹信盗也寡人不為其富 取 烈女傳曰楚江乙母者楚大夫江乙之母也當恭王之 其毛織以作布用之若垢污以火焼之即清潔也 細如絲恒在火中不出外而色白以水逐沃之即死 〕為郢大夫有入王宫盗者令尹以罪し請於王而

異經日南荒有火山長四十里生不燼之木晝夜火

SIND W. Alfalo 母曰令尹非身盗之也乃使人盗之王曰奈何對曰昔 貴不行法馬若不盗而誣之楚國有常法常法謂証 不坐是為過也王曰善非徒識令尹又議寡人令吏償 是與使之何異王曰令尹在上冠盗在下令尹不知有 今令尹之法治也耳目不明盗賊縱横是故盗妾之布 孫叔敖之為令尹也道不拾遺民不關閉而盗賊自禁 子坐而默之妾子亦豈知之乎終然坐之令尹獨何以 何罪馬母曰昔者妾子為郢大夫人盗王宫中之物妾 藝文頻聚

可春一尺布尚可縫兄弟二人不相客又曰成帝許皇 **召江し而用之** 全に人口にんくころ 后上疏曰妾誇布服概食又曰太公以布為貨廣二尺 漢書曰文帝徙淮南王長道中死時民謡曰一斗粟尚 母之布因賜金十鎰讓金布曰妾豈貪貨而干王哉王 書吕字於布上負而於市歌曰布乎布乎有告卓不悟 華嶠後漢書曰王允與吕布及士孫瑞謀誅董卓有人 寸為幅長四丈為足 各八十五

次定日東王書 一 典器日蘇秦如趙逢其鄰子於易水之上從貸一匹布 |追迷感從今以後将改過子既已有幸無使王烈聞之 人有以告烈者烈以布一端遗之曰是知恥惡知耻則 獻之 吳王先賢行状曰國中有盗牛者牛主得盗者曰我避 善心将生故與勸為善也 吳越春秋曰越王允常使民男女入山採莒作黄綵布 三年四月帝疾愈卓入市布持矛刺卓兵士趣斬之 藝文新聚 Ť

故賜布百餘疋令負而歸重不能勝乃至僵頓以愧辱 燕書曰宋該字宜弘為右長史太祖會羣僚以該性貪 緑藤績以為布 裴氏廣州記曰蠻夷不蠶採木綿為絮皮圓當竹剥古 聖證論曰梁與時布有垢則洗之於火 約償千金鄰子不與 廣志曰桐木其葉有白毳取其毳淹漬緝織以為布

モニコ とう 賦 晉段臣 市 麻 日惟 泰 康二年安 南 将軍 廣州牧 笑林曰沈珩弟峻字叔山有名譽而性儉怯張溫使 競走先至者得布便俱走諸葛桓與馬齊欲至埒頭去 能走與馬等桓車騎以百匹布置将令豹奴乗馬諸葛 俗說曰桓豹奴善乗騎亦有極快馬有一 温嘉其能顯非 内良久出語過日向擇 尺許諸葛一透坐布上遂得之 藝文師聚 端布欲以送鄉而無麤者 諸葛郎自云 蜀

物之綺麗亦受氣於妙靈美斯布之出類禀太陽之能 電近形炯星流飛耀衝霄光赫天區惟造化之所陶理 發 燼隅葉因焰潔 翹與炎敷焱榮華實焚灼轉珠丹輝 煌煌烈火禁焉靡休天性固然滋殖是由牙萌炭中顿 精越常品乎意外獨說異而特生森森豊林在海之洲 来經于州衆寶既麗火布尤奇乃作賦曰伊荒服之外 侯作鎮南方余時承之泰備下僚俄而大泰國奉獻琛 國逮大秦以為名仰皇風而悦化超重譯而来庭貢方

弗枯木吐火而無竭同五行而並在與大椿其相牽 萬端而難察燎無樂而不燋在兹林而獨昵火焚水而 次足四軍全醫 採乃析是紡是績每以為布不盈數尺以為布怉服之 無數既垢既汙以焚為濯投之 妙越島夷 校潔疑白 梁劉孝綽謝越布啓曰比納方約既輕且麗珍邁 藝文頻聚 /朱鑪載燃載赫停而冷 圭

